

JEAN-MICHEL JAKOBOWICZ

**LE MEILLEUR
DE L'HUMOUR**

100%

ZOMBIE

LE GUIDE DE SURVIE ULTIME !

TUT-TUT



Devinette

Combien de zombies faut-il pour repeindre un mur ?
Ça dépend avec quelle force on les lance !

Citation

– Tu as mangé Chuck ?

– Pas en entier !

My Boyfriend's back, 1993

Comment réagir en cas d'attaque zombie
dans votre salle de bain ? (voir p. 148)

Comment reconnaître un zombie dans le métro ? (voir p. 7)

Répliques cultes, histoires drôles, conseils de survie...
Les zombies sont partout, ils ont enfin leur livre d'humour !

Avec les éditions Tut-tut, l'humour c'est dans la poche !

Le professeur David est en charge de la chaire de stratégie zombie à l'université de Conches en Suisse.

Jean-Michel Jakobowicz vit en Suisse également. Il est devenu un grand spécialiste européen de la cause zombie.

ISBN 978-2-36704-008-0



6 euros
Prix TTC France

 **TUT-TUT**

design : bernard amiard

RAYON LIBRAIRIE : HUMOUR

JEAN-MICHEL JAKOBOWICZ

**LE MEILLEUR
DE L'HUMOUR
100%
ZOMBIE**



Un fou rire par jour ?
Inscrivez-vous sur le blog tut-tut :
recevez une histoire drôle par jour,
pour bien commencer la journée !
www.tut-tut.fr
et abonnez-vous à notre page Facebook
www.facebook.com/EditionsTutTut

© 2013, Tut-tut, une marque des éditions Leduc.s
Illustrations : © Fotolia
17, rue du Regard
75006 Paris – France
info@tut-tut.fr
ISBN : 978-2-36704-008-0

*Mille mercis à David,
qui m'a beaucoup aidé à me frayer un chemin
dans le monde gore des zombies.*

Introduction

« Le gouvernement vous ment ! » C'est par ces mots que le professeur David en charge de la chaire de stratégie zombique à l'université de Conches en Suisse*, et spécialiste internationalement reconnu, nous a accueillis aux débuts de nos recherches. « Les zombies sont parmi nous depuis longtemps et ils sont en train de grignoter l'humanité sans que nous ne réagissions ! » À ma question : pourquoi les gouvernements n'ont jamais rien dit ou fait, sa réponse est claire et nette : « Parce que les plus hautes sphères de l'État sont infestées par les zombies ! »

Ce livre s'appuie sur les archives fournies par le professeur David, il vous apportera des éléments

* Pour des raisons de sécurité évidentes, l'adresse de l'université et celle du professeur David sont tenues secrètes. En revanche, vous pouvez toujours envoyer un e-mail au professeur à l'adresse suivante : pr.david.uni.conches@gmail.com

indispensables à votre survie dans le milieu zombique dans lequel nous vivons. Il vous apprendra comment reconnaître les zombies, comment les vaincre, mais aussi toute la culture zombie qui, insidieusement, s'est développée tout autour de nous.

« Dans les années à venir, nous confirme le professeur David, il va nous falloir vaincre les zombies ou disparaître », car « s'enfuir, c'est pourrir un peu ! »

DEVINETTE

Comment reconnaître un **ZOMBIE** dans le métro

Les zombies sont partout et en particulier dans le métro. Mais là, pas facile de les reconnaître. Voici le portrait-robot d'un zombie haïtien donné en 1929 par un certain William B. Seabrook dans *The Magic Island* :

« Les yeux étaient le pire. Ils étaient comme les yeux d'un homme mort, pas aveugles, mais fixes, ils regardaient dans le vide. Quant à son visage, il était atroce. Il était vide, comme s'il n'y avait rien derrière. Il semblait non seulement sans expression, mais plus encore incapable d'exprimer quoi que ce soit. »

Franchement, vous ne croyez pas que ce type-là debout à côté de la porte avec une sacoche en cuir noir ? J'en suis certain : c'est un zombie. De même que cette dame à côté de lui avec ses cheveux filasses et ses yeux perdus dans le vide. Et ce jeune mal rasé... N'en doutez plus : le matin, aux heures de pointe, les zombies envahissent le métro !

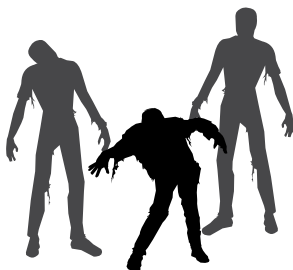


CULTURE ZOMBIE

Le **ZOMBIE** aux deux visages

Saviez-vous qu'il y a deux types de zombies ? Tout d'abord, le zombie d'origine haïtienne qui tire ses racines d'Afrique et qui est un mort réanimé par un sorcier le contrôlant totalement. Ensuite, le zombie mort-vivant dont les origines remontent à la Grèce antique et que l'on retrouve au Moyen Âge européen. Remis sur le devant de la scène il y a à peine une cinquantaine d'années avec le film *La Nuit des morts-vivants*, ce dernier zombie est un mort-vivant en partie décomposé, qui pousse des grognements, et

dont le seul et unique but dans la vie (ou dans la mort) est de manger de la chair humaine. Quoi qu'il en soit, le mot « zombie » viendrait de *zumbi*, qui, en kikongo, une langue parlée en Angola, signifiait « dieu » ou « dieu serpent ». Plus tard, ce mot fut utilisé pour désigner un « mort-vivant » dans le culte vaudou. Dans le créole de Louisiane, le mot signifie « fantôme ». « Zombie » peut s'écrire avec un « e » à la fin ou sans, la version avec « e » étant d'origine anglaise.



CONSEILS PRATIQUES

Comment présenter le **ZOMBIE** dont vous êtes amoureux à vos parents ?

Là, c'est très simple, vous dites à vos parents : « Papa, maman, je suis amoureuse d'un type formidable ! » Si vos parents sont larges d'esprit, ils vous demanderont de l'inviter à dîner et le tour sera joué !

Faut-il leur dire que l'élú de votre cœur est un zombie ? Inutile, dès qu'ils le verront, ils comprendront. Comme ils sont polis, ils n'oseront rien dire devant lui. Si votre mère vous fait venir dans la cuisine sous prétexte de préparer l'apéritif

et qu'elle vous fait une réflexion du genre : « Mais c'est un zombie ! », vous pouvez à la rigueur reprendre cette fameuse réflexion du film *Certains l'aiment chaud* : « Nul n'est parfait ! » Évitez tout de même de dire à votre maman qu'il est à croquer et qu'on le mangerait tout cru. Elle risque de ne pas apprécier. Surtout, un conseil : ne laissez pas trop longtemps l'élu de votre cœur avec votre papa. On ne sait jamais, il pourrait n'en faire qu'une bouchée.

Si, comme c'est à prévoir, votre ami ne mange pas beaucoup de tomates au basilic, ni de riz au safran, inventez une excuse pour ne pas vexer votre maman, du genre : « Il suit un régime à base de protéines animales. » (Ne dites pas « protéines humaines », votre maman pourrait s'affoler !) Pour combler le manque de conversation de votre ami, parlez, parlez, parlez... il suffira alors que votre ami hoche la tête de temps à autre pour que vos parents lui trouvent une certaine forme d'intelligence. Mais, surtout, pas de hochement brusque, sa tête risquerait de

tomber dans le riz, ce qui serait du plus mauvais effet ! Enfin, attendez le dessert pour dire à vos parents que vous allez vous marier, ça vaut mieux pour tout le monde. On ne sait jamais, certains parents particulièrement obtus pourraient mal réagir.



Peut-on épouser un **ZOMBIE** ?

La réponse est clairement oui ! Le mariage posthume est reconnu en France. Mais il doit être autorisé par le président de la République. Pour cela, vous devez faire la preuve qu'avant le décès de votre futur, vous aviez commencé à faire des démarches pour vous marier. Votre mariage remontera à la date de décès de votre ex-futur défunt conjoint.

Attention ! D'après les lois françaises, pour épouser un zombie, il faut que celui-ci soit du sexe opposé au vôtre, que vous ayez plus de 18 ans et que vous ne soyez pas liés par des

liens de parenté. Ainsi, il ne saurait être question que vous épousiez votre tante ou votre oncle de 16 ans qui vient de mourir ! Il faut aussi que votre futur conjoint ne vous ait pas menti, en particulier sur son statut de mort-vivant. Ainsi, si vous voulez convoler en justes noces et que votre conjoint ne vous a pas dit qu'il ou elle était mort(e), vous pouvez faire invalider votre mariage. Re-attention : en cas de mariage avec un étranger, le mariage devra être consommé et ne pas être un mariage blanc pour permettre à votre éventuel conjoint défunt d'obtenir la nationalité française. Vous devez aussi vous assurer que votre futur défunt conjoint est bien célibataire, veuf ou divorcé, car la polygamie n'est pas admise en France.

POINT PRESSE

Comment reconnaître un ministre **ZOMBIE**

Mercredi 26 mai, 10 heures.

Comme tous les mercredis, le président, ouvre la séance du Conseil des ministres à 10 heures précises. À peine a-t-il pris la parole que tous les ministres présents se taisent.

– Mesdames, messieurs, l’heure est grave ! Je donne immédiatement la parole à M. le ministre de l’Intérieur.

Tous les yeux se tournent vers le jeune ministre de l’Intérieur, l’un des fleurons du gouvernement,

l'homme qui monte, appelé suivant certains politologues avertis « à un destin national au plus haut niveau » ! Lui d'ordinaire si bien mis, dont les vêtements sortent de chez les grands couturiers et le sourire de chez Colgate, se lève avec difficulté. Ses vêtements sont tirebouchonnés et son visage a une forte teinte jaunâtre qui lui donne une allure de tournesol fané.

– Monsieur le président, chers collègues ! dit le ministre d'une voix méconnaissable. Je... mes services ont enquêté sur l'ensemble de l'Hexagone ainsi que sur les territoires d'outre-mer et je suis en mesure de vous confirmer qu'il n'y a..., le ministre au « destin national au plus haut niveau » s'arrête un instant comme pour reprendre son souffle, puis il continue, mais à la surprise générale sa voix est montée d'une octave et est maintenant voisine de celle d'un ténor aphone, d'une soprano lyrique et d'un castrat sur le retour : Il n'y a aucun cas de morts-vivants sur notre territoire. Je l'affirme fermement il n'y a pas de zombies en France !

À ce moment se produit une série d'événements qui se succèdent au rythme d'un film burlesque et muet des années trente. Le ministre de l'Intérieur lève brutalement son bras gauche. Tous les autres ministres ainsi que les secrétaires d'État, le président de la République et l'huisier à l'entrée suivent son geste ample. À la surprise de tous, le bras quitte la manche dudit ministre et s'élève dans les airs, tel un albatros victime d'une marée noire, pour atterrir sur les genoux de la ministre de l'Environnement, qui pousse un hurlement muet en lâchant un vent de panique.

La stupéfaction est à son comble. Le ministre nouvellement manchot se lève pour récupérer son bras. Les autres ministres et les secrétaires d'État glissent sur leur siège comme s'ils voulaient quitter la scène sans être vus. Seul le président, digne, se redresse et fait un signe aux deux gardes républicains qui ont surgi comme par enchantement. Faisant preuve d'une force et d'une habileté exceptionnelles, ils évacuent

le ministre dont la voix stridente perce les tympans de la salle ahurie.

Une fois le calme revenu, d'une voix solennelle, le président annonce :

– Passons au point 2 de l'ordre du jour : la retraite à 32 ans !



CITATION

*Let Sleeping Corpses Lie –
Le Massacre des morts-
vivants (1974)*

*I wish the dead could come back to life,
you bastard, so then I could kill you again.*

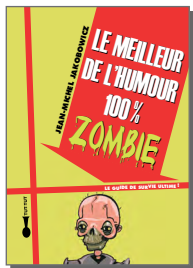
J'aimerais que les morts retrouvent la vie,
espèce de salopard, juste pour pouvoir te
tuer à nouveau.

HUMOUR

Quand les zombies vont-ils se coucher ?
Quand ils sont morts de fatigue.

ZOMBIE

Où les zombies vont-ils nager ?
Dans la mer Morte.



**Le meilleur de l'humour
100 % zombie**
Jean-Michel Jakobowicz

[Plus d'infos](#) sur ce livre paru
aux éditions Tut-tut